

Anexo IDPC_ Procesos de activación social					
MES	PROCESO DE ACTIVACIÓN SOCIAL (Actividad)	CANTIDAD DE PROCESOS	METODOLOGÍA	ESPACIO PATRIMONIAL	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
Agosto	Seminario Internacional organizado por el ICRROM "Centro Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales" denominado "Conservación de mampostería y materiales asociados en el Gran Caribe"	1	Participación en foro internacional de patrimonio con la finalidad de dar a conocer la metodología de trabajo y casos de intervenciones realizadas desde el Programa de Intervención en fachadas y Espacio Público.  La iniciativa surge a partir del Seminario Internacional organizado por el ICRROM "Centro Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales" denominado "Conservación de mampostería y materiales asociados en el Gran Caribe", en el cual se expusieron las labores ejecutadas por el equipo con casos de estudio como el Cementerio Central e iglesia San Francisco, ubicados en los ejes viales de la CL 26 y KR 7.	Bogotá  Centro Histórico y Ejes Viales.	Al tratarse de un seminario internacional efectuado de manera virtual, no es posible conocer una cantidad específica de Beneficiarios.
Agosto	Para el cumpleaños de Bogotá, el 5 Y 6 de agosto de 2024, se realizó una acción colectiva por el cuidado de la Plaza España con el apoyo y participación de varias entidades distritales como:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Departamento Administrativo de La Defensoría Del Espacio Público (DADEP),</li> <li>- Alcaldía local de Los Mártires.</li> <li>- Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC)</li> <li>- Secretaría Jurídica Distrital (SDJ)</li> <li>- Secretaría Distrital de Salud (Centro Oriente)</li> <li>- Bomberos de Bogotá.</li> </ul>	1	Se realizó la revitalización y embellecimiento de la histórica Plaza España, espacio que por su contexto social presenta alto grado de deterioro, el cual está se encuentra habitado por ciudadanos, residentes, habitantes de calle y comerciantes de diversa índole, que lo convierten en un lugar activo y apropiable.  En ese sentido, el acompañamiento y aporte en actividades de embellecimiento, recreación y cultura por parte de funcionarios y directivos de entidades del distrito, como el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, la Policía Nacional y la Alcaldía Local, permitió la interacción de habitantes y visitantes del sector. Estos manifestaron su agrado por este tipo de actividades, ya que contribuyen a la activación social y cultural del lugar.	Centro Histórico.  Plaza España	18
Agosto	JORNADA DE VOLUNTARIADO_ "Acción colectiva por el Chorro de Quevedo"	1	Como culminación del Mes del Espacio Público, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC, en colaboración con los vendedores informales del Chorro de Quevedo, el día 30 de agosto desarrollaron una acción colectiva para revitalizar este emblemático entorno patrimonial. Esta intervención se centró en la limpieza y embellecimiento del espacio público, así como en la restauración de seis fachadas, entre las cuales se ejecutó la Ermita de San Miguel Príncipe.  Oscar Gutiérrez (consejero de Patrimonio), asumió el rol de sensibilizar a los ciudadanos sobre la historia e importancia de esta plaza y su valor patrimonial; buscando no solo restaurar y embellecer, sino también fomentando el	Centro Histórico.  Plazoleta Chorro de Quevedo.	35

Anexo IDPC_ Procesos de activación social					
MES	PROCESO DE ACTIVACIÓN SOCIAL (Actividad)	CANTIDAD DE PROCESOS	METODOLOGÍA	ESPACIO PATRIMONIAL	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
			<p>reconocimiento de estos contextos y un sentido de comunidad y compromiso con el patrimonio.</p> <p>Para este evento contamos con el acompañamiento de los siguientes Equipos de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Defensoría del Espacio Público (DADEP).</li> <li>• SCR-D-Centro vive.</li> <li>• Brigada de Atención a Monumentos (BAM) del IDPC</li> <li>• Jardín Botánico.</li> <li>• Circo Nicolás del IDIPRON</li> <li>• Batucada de IDARTES.</li> <li>• Estudiantes de la Universidad Externado de Colombia y ciudadanos en general.</li> </ul>		
Septiembre	Programa comunitario - secretaria de Seguridad.	15	<p>Ley 1801 de 2016, son de carácter preventivo y buscan establecer las condiciones para la convivencia en el territorio nacional al propiciar el cumplimiento de los deberes y obligaciones de las personas naturales y jurídicas.</p> <p>En este sentido, las autoridades de policía pueden imponer medidas correctivas a quienes incurran en comportamientos que alteren la tranquilidad en la ciudad, buscando disuadir, prevenir, superar, resarcir, procurar, educar, de acuerdo con los lineamientos de la misma.</p> <p>Estas medidas correctivas incluyen la participación en cursos pedagógicos, que tienen por objetivo que los contraventores conozcan la norma, comprendan cuales son los efectos negativos de sus acciones y no vuelvan a incidir en ellas.</p> <p>Por tal motivo, en aras de mejorar y ayudar a subsanar estas medidas correctivas, el IDPC y la secretaria de Seguridad y Convivencia, articuladamente han realizado una labor en quince (15) sesiones entre el mes de agosto y noviembre con 88 ciudadanos infractores, enluciendo fachadas en el Centro Histórico de la Ciudad, para que los ciudadanos tengan la oportunidad de participar, disminuyendo con trabajo comunitario el valor monetario de la multa impuesta por la policía, aprovechando estos espacios paralelamente para implementar procesos de sensibilización en torno al cuidado del patrimonio.</p>	Centro Histórico/Ejes viales.	88
Septiembre	JORNADA DE VOLUNTARIADO_ "Acción colectiva de los artesanos por el cuidado del patrimonio, reconociendo y recuperando el	1	Como parte del mes del patrimonio, el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC, en alianza con el Pasaje Rivas perteneciente al sector privado y en	Centro Histórico.	17

Anexo IDPC_ Procesos de activación social					
MES	PROCESO DE ACTIVACIÓN SOCIAL (Actividad)	CANTIDAD DE PROCESOS	METODOLOGÍA	ESPACIO PATRIMONIAL	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
	entorno del Pasaje Rivas, el primer centro comercial de Bogotá"		<p>colaboración con comerciantes y artesanos, adelantó una acción colectiva para recuperar la fachada del histórico centro comercial "Pasaje Rivas".</p> <p>Desde el mismo pasaje brindaron aporte en materiales, en este sentido con su apoyo esta intervención se centró en la limpieza y embellecimiento del espacio público y en la recuperación de la fachada principal de este inmueble.</p> <p>Así mismo, Don Fernando quien hace parte de la administración del lugar, nos brindó una charla de sensibilización sobre patrimonio del Pasaje Rivas y como se sostiene en el tiempo en la ciudad.</p> <p>Para este evento contamos con el acompañamiento de la Secretaría de Ambiente, quien sensibilizó alrededor de aspectos como el ruido y contaminación visual derivada de los usos comerciales de la carrera 10.</p> <p>Esta acción colectiva nos permitió el acercamiento y la activación social con comerciantes, voluntarios y arrendatarios del lugar. Además, la implementación de estrategias para cuidar, comprender y proteger el patrimonio material e inmaterial del centro histórico de la ciudad.</p>	Pasaje Rivas.	
Septiembre	Recorrido "De piedra y ladrillo" Aprendizajes alrededor del patrimonio pétreo del Centro Histórico de Bogotá"	1	<p>En el marco del Mes del Patrimonio, se desarrolló un recorrido por el Centro Histórico de Bogotá con enfoque técnico, orientado a la identificación de patologías y a la implementación de procesos adecuados en la intervención de fachadas patrimoniales en material pétreo.</p> <p>Inició en la Plaza Cultural La Santamaría y finalizó en el Teatro Jorge Eliecer Gaitán. Durante este espacio, se buscó explorar y reconocer inmuebles históricos construidos en piedra y ladrillo, elementos clave de la arquitectura de nuestra ciudad. A lo largo de la Carrera 7, descubrimos junto a la ciudadanía la importancia histórica de los mismos y aprendimos alrededor de las características de su arquitectura, así como los procesos de deterioro que enfrentan.</p>	Ejes viales.  Carrera 7.	24
Noviembre	JORNADA DE VOLUNTARIADO_ "Acción Colectiva por la recuperación del callejón de los Libreros"	1	En el marco de la iniciativa de la Alcaldía de Bogotá "1000 acciones en un día", el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC, bajo el patrocinio de Camacol y Eternit, empresas privadas quienes proporcionaron materiales, voluntarios y refrigerios, el día 7 de noviembre se desarrolló una acción colectiva para	Centro Histórico.  Callejón de los libreros.	19

Anexo IDPC_ Procesos de activación social					
MES	PROCESO DE ACTIVACIÓN SOCIAL (Actividad)	CANTIDAD DE PROCESOS	METODOLOGÍA	ESPACIO PATRIMONIAL	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
			<p>revitalizar este emblemático entorno patrimonial.</p> <p>Esta intervención se centró en la limpieza y embellecimiento de 3 fachadas junto a colaboradores de esta empresa y ciudadanos voluntarios.</p> <p>Johana Páez Molano, ciudadana del sector, asumió el rol de sensibilizar a los ciudadanos sobre la historia e importancia de la calle de los librerías; buscando no solo restaurar y embellecer, sino también fomentando el reconocimiento de estos contextos y un sentido de comunidad y compromiso con el patrimonio.</p>		
Diciembre	Programa comunitario - Secretaría de Seguridad	6	<p>Ley 1801 de 2016, son de carácter preventivo y buscan establecer las condiciones para la convivencia en el territorio nacional al propiciar el cumplimiento de los deberes y obligaciones de las personas naturales y jurídicas.</p> <p>En este sentido, las autoridades de policía pueden imponer medidas correctivas a quienes incurran en comportamientos que alteren la tranquilidad en la ciudad, buscando disuadir, prevenir, superar, resarcir, procurar, educar, de acuerdo con los lineamientos de la misma.</p> <p>Estas medidas correctivas incluyen la participación en cursos pedagógicos, que tienen por objetivo que los contraventores conozcan la norma, comprendan cuales son los efectos negativos de sus acciones y no vuelvan a incidir en ellas.</p> <p>Por tal motivo, en aras de mejorar y ayudar a subsanar estas medidas correctivas, el IDPC y la secretaria de Seguridad y Convivencia, articuladamente han realizado una labor en seis (6) sesiones previstas para el mes de diciembre, enluciendo fachadas en el Centro Histórico de la Ciudad, para que los ciudadanos tengan la oportunidad de participar, disminuyendo con trabajo comunitario el valor monetario de la multa impuesta por la policía, aprovechando estos espacios paralelamente para implementar procesos de sensibilización en torno al cuidado del patrimonio.</p>	Centro Histórico.	30
<b>TOTALES</b>		<b>27</b>	No aplica	No aplica	<b>231</b>